

# PRIMA

34 · 38



MAESTRI LIUTAI ITALIANI



## L'arpa: una "compagna di studi"

sicura e affidabile, con la quale essere in confidenza. La Salvi risponde alle esigenze dei giovanissimi principianti con una serie di arpe che si distinguono per le meccaniche ad alta precisione e le doti di affidabilità, comfort, leggerezza, maneggevolezza. Senza rinunciare, naturalmente, alla qualità del suono.

## The harp: a safe and reliable "study companion"

you can trust. Salvi meets the needs of young beginners with a series of harps that stand out because of their high-precision mechanics as well as their reliability, comfort, and lightweight manageability. Naturally, the quality of the sound is always a priority.



## PRIMA 34

**Altezza** 136 cm

**Larghezza** 70 cm

**Peso** 11 kg

**Larghezza della cassa** 32 cm

**Estensione** 34 corde  
da La 1<sup>a</sup> Ott. a Do 6<sup>a</sup> Ott.

**Tavola armonica** plywood

**Finitura** mogano, noce,  
ebano o acero

**Extreme Height** 136 cm, 53 1/2"

**Extreme Width** 70 cm, 27 1/2"

**Weight** 11 kg, 24 1/4 lbs

**Extreme Soundboard Width** 32 cm, 12 3/4"

**Range** 34 strings,  
1<sup>st</sup> Oct. A - 6<sup>th</sup> Oct. C

**Soundboard** plywood

**Finishes**  
mahogany, walnut, ebony, natural maple

## PRIMA 38

**Altezza** 152 cm

**Larghezza** 78 cm

**Peso** 12,2 kg

**Larghezza della cassa** 33 cm

**Estensione** 38 corde  
da Do 1<sup>a</sup> Ott. a La 6<sup>a</sup> Ott.

**Tavola armonica** plywood

**Finitura** mogano, noce, ebano o acero

**Extreme Height** 152 cm, 60"

**Extreme Width** 78 cm, 30 3/4"

**Weight** 12,2 kg, 27 lbs

**Extreme Soundboard Width** 33 cm, 13"

**Range** 38 strings,  
1<sup>st</sup> Oct. C - 6<sup>th</sup> Oct. A

**Soundboard** plywood

**Finishes**

mahogany, walnut, ebony, natural maple





MAESTRI LIUTAI ITALIANI



Victor Salvi, dopo un'attenta ricerca di un ambiente favorevole alla costruzione di un delicato e complesso strumento quale l'arpa, sceglie le Terre dell'Antico Marchesato di Saluzzo, celebri per i maestri artigiani esperti nella lavorazione del legno.

**Salvi Harps: stile, design, innovazione rigorosamente Made in Italy.**

*Victor Salvi, after his long, hard search to find the perfect setting for constructing an instrument as delicate and complex as a harp, chose the historic region of the Marquisate of Saluzzo, renowned for its time-honoured tradition in woodworking.*

***Salvi Harps: style, design, innovation. Truly Made in Italy.***